



FIGURAS LITERARIAS

—

Figuras literarias

- Personificación.
- Hipérbole.
- Hipérbaton.
- Metáfora.
- Antítesis.
- Reiteración o anáfora.
- Asíndeton.
- Sinestesia.
- Comparación.





Personificación o prosopopeya:

- Atribuir características humanas a animales o seres inanimados.
- Utilizada principalmente en fábulas y cuentos maravillosos.
- Ejemplo:
“... el viento me habla de ti...”

Hipérbole



- Visión desproporcionada de una realidad, amplificándola o disminuyéndola.
- Es exageración.

- Ejemplo:
“Tengo un sueño que me muero”

Hipérbaton



– Es alterar el orden gramatical de una oración.

– Ejemplo:

“Herido está mi corazón/ de tanto sufrir por ti”

Metáfora



– Es una identificación de un objeto con otro en virtud de una relación de semejanza que hay entre ellos, es decir, una comparación.

– Ejemplos :

“Tus hermosos cabellos de oro”

Antítesis o contraste



– Contraponen dos ideas o pensamientos; es una asociación de conceptos por contraste.

– Ejemplos:

“Me esfuerzo por olvidarte y sin querer te recuerdo”

Reiteración o anáfora



– Repetición de palabras al principio de un verso semejante recalcando alguna idea.

– Ejemplo:

“**Salid** fuera sin duelo

salid sin duelo, lágrimas corriendo”

Asíndeton



– consiste en la eliminación de nexos o conjunciones que unen los elementos de una oración.

– Ejemplo:

“Acude, corre, vuela,
traspasa la alta sierra, ocupa el llano,
No perdones la espuela ”

Sinestesia



– Consiste en mezclar sensaciones de órganos distintos (audición, visión, gusto, olfato, tacto) o mezclar dichas sensaciones con sentimientos (tristeza, alegría, etc...):

– Ejemplo:

“Y tenía un olor ácido, como a yodo y a limones...”

Comparación



- Consiste en comparar un término real con otro imaginario que se le asemeje en alguna cualidad.
- Se puede identificar por medio del “como” y el “cual” o similares.

– Ejemplo:

“Tus ojos son como dos esmeraldas”